



St. Mira's College for Girls, Pune
(FYBA 2020-2023)

Marathi (G-1)
मराठी (सामान्य स्तर)
[Core Course]

Semester -I	Credits: 3	Subject Code: A12004	Lectures: 48
--------------------	-------------------	-----------------------------	---------------------

अध्ययन निष्पत्ती

- विद्यार्थ्यांची काव्यविषयक अभिरुची विकसित झाली.
- विद्यार्थ्यांना काव्य रसग्रहण आणि सादरीकरणाचे कौशल्य प्राप्त झाले.
- विद्यार्थ्यांना संस्कार साहित्याचे आकलन झाले.
- विद्यार्थ्यांमध्ये कथाकथन, अभिवाचन ही भाषिक कौशल्ये विकसित झाली.

घटक 1 - नेमलेल्या कवितांचा अभ्यास	12
<ul style="list-style-type: none">• काव्यानंद (पद्य संकलन)<ul style="list-style-type: none">○ ही वाट दूर जाते - शांता शेळके○ 2. कुब्जा- इंदिरा संत,○ आम्ही कुलीनांच्या कन्या - पद्मा गोळे,○ कणा- कुसुमाग्रज,○ 5 लाभले आमहास भाग्य - सुरेश भट○ 6. स्वतंत्रते भगवती-सुधीर मोघे	

घटक 2 - मराठी वेबमालिकेचा अभ्यास	12
<ul style="list-style-type: none">• कवितेचे रसग्रहण आणि सादरीकरण• 'कवितेचं गाणं होताना' या वेबमालिकेतील निवडक भागांचा अभ्यास	

घटक 3 - संस्कारसाहित्याचा अभ्यास	12
<ul style="list-style-type: none">• संत रामदासांच्या 'मनाचे श्लोक' मधील क्रमांक एक ते वीस या श्लोकांचा अभ्यास• साने गुरुजींच्या 'श्यामची आई' पुस्तकातील निवडक भागाचा अभ्यास<ul style="list-style-type: none">○ 1. प्रारंभ 2. थोर अश्रू 3. पर्णकुटी 4. भूतदया	

घटक 4 - भाषिक कौशल्य	12
कथाकथन	

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	



St. Mira's College for Girls, Pune
(FYBA 2020-2023)

<ul style="list-style-type: none">• कथाकथनाचे घटक• कथाकथन कौशल्य विकसनाची तंत्रे• सराव	
--	--

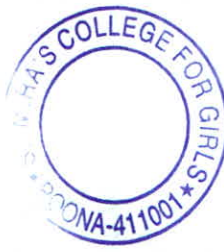
स्वाध्याय आणि ग्रंथालयकार्य

12तासिका

संदर्भ

- मराठी कविता जुनी आणि नवी - वा. ल. कुलकर्णी, पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई.
- मनाचे श्लोक- सत रामदास.
- श्यामची आई- साने गुरुजी,, अजब पब्लिकेशन्स कोल्हापूर.
- व्यावहारीक मराठी- ल. रा. नसिराबादकर, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.
- उपयोजित मराठी - संपा. केतकी मोडक, संतोष शेणई, सुजाता शेणई, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे .

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	



St. Mira's College for Girls, Pune
(FYBA 2020-2023)

Marathi (G-1)
साहित्य विविधा आणि उपयोजित मराठी
[Core Course]

Semester -II	Credits: 3	Subject Code: A22004	Lectures: 48
---------------------	-------------------	-----------------------------	---------------------

अध्ययन निष्पत्ती

- विद्यार्थ्यांमध्ये विविध साहित्य प्रकारांच्या आस्वादाची क्षमता विकसित झाली.
- विद्यार्थ्यांचे सर्जनात्मक लेखन कौशल्य विकसित झाले.
- विद्यार्थ्यांना लेखन विषयक नियमांचे, वाक्प्रचार व म्हणींचे उपयोजन करता आले.
- विद्यार्थ्यांना भाषा संवर्धनात तंत्रज्ञानाचा वापर जात झाला.

घटक -1 साहित्य विविधा(विविध साहित्यकृतींचे संकलन)	12
<ul style="list-style-type: none">• गोष्टीची मोहिनी - दि. बा. मोकशी (कथा)• शबरी- विभावरी शिरूरकर(कादंबरी)• भोगले जे दुःख त्याला -आशा आपराद(आत्मचरित्र)• ती फुलराणी-पु. ल. देशपांडे (नाटक)	

घटक 2 लेखनकौशल्य	12
<ul style="list-style-type: none">• सर्जनात्मक लेखन• सर्जनात्मक लेखनाचे घटक• कथा, कविता, लेख	

घटक -3 व्याकरण	12
<ul style="list-style-type: none">• मराठी प्रमाणभाषेच्या लेखन विषयक नियमांचा उपयोग<ul style="list-style-type: none">○ उच्चारानुसार लेखन○ रफार युक्त शब्दांचे लेखन○ एकाक्षरी शब्दांचे लेखन○ 'वन', 'ऊन'चा वापर• शब्द आणि त्यांचे रूढ अर्थ<ul style="list-style-type: none">○ शब्दांची व्युत्पत्ती आणि मूळ अर्थ○ शब्दांचे उपसर्ग आणि प्रत्यय○ शब्दांचे कोशगत अर्थ○ शब्दांचे व्यवहारातील रूढ अर्थ• मराठी भाषेतील वाक्प्रचार व म्हणी	

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	



St. Mira's College for Girls, Pune
(FYBA 2020-2023)


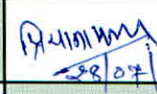


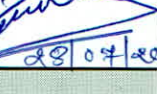

घटक-4 मराठी भाषा आणि माहिती तंत्रज्ञान	12
<ul style="list-style-type: none">मराठीचे संवर्धन आणि माहिती-तंत्रज्ञानघोषवाक्य लेखन मराठी असे आमुची मायबोलीमराठी भाषेच्या संवर्धनाबाबत शासकीय धोरणांची अंमलबजावणी	

स्वाध्याय आणिग्रंथालयकार्य

12तासिका

संदर्भ-

- साहित्य अध्यापन आणि प्रकार- संपादक श्री पु. भागवत, पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई.
- सृजनात्मक लेखन- आनंद पाटील, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे.
- मराठी भाषा समज आणि ओळख- माधव राजगुरु, संस्कृती प्रकाशन, पुणे.
- वर्गीकृत विचार सुविचार- सुधाकर काळे, चेतश्री प्रकाशन, मुक्ताई, अमळनेर.
- माझा मराठीचा बोलु कौतुके- संपादक यशवंत पाटणे, सुविद्या प्रकाशन, सोलापूर.

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	 २८/०७/२०२०
Subject Expert (Outside SPPU)	Dr. Priya Jamkar	 २८/०७/२०२०
Subject Expert (Outside SPPU)	Dr. S.S. Patil	 २८/०७/२०२०
VC Nominee	Dr. Prabhakar Desai	 २८/०७/२०२०
Industry Expert	Dr. Dattatreya Tapkeer	 २८/०७/२०२०
Alumni	Ms. Shraddha Kotawadekar	 २८/०७/२०२०

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	