



St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 202-2024)

HINDI (आधुनिक भारतीय भाषा-1, हिंदी)

हिंदी गद्य और लेखन कौशल

[Modern Indian Language]

सेमिस्टर 3	Credits - 2	विषय कोड – HD32121	कुल व्याख्यान - 30
------------	-------------	--------------------	--------------------

उद्देश्य
<ul style="list-style-type: none">संभाषण कौशल को विकसित कर व्यक्तिमत्व विकास को बढ़ाना।वाचन एवं सृजन क्षमता से भाषिक कौशल को आत्मसात करना।लेखन कौशल के माध्यम से भाषिक क्षमता का विकास करना।श्रवण कौशल के माध्यम से भाषिक ज्ञान को बढ़ाना।

यूनिट 1 - संभाषण और लेखन कौशल	8
<ul style="list-style-type: none">संवाद लेखननिबंध लेखनयात्रा वृत्तांतटिप्पण लेखन	

यूनिट 2 – वाचन और सृजन कौशल	8
<ul style="list-style-type: none">बालकृष्ण भट्ट – आत्मनिर्भरताविद्यानिवास मिश्र – हिमालयकामताप्रसाद गुरु – बातचीत से शिष्टाचारपं. राहुल सांस्कृत्यायन – अथातो घुमक्कड़ जिज्ञासा	

यूनिट 3 – लेखन कौशल	7
<ul style="list-style-type: none">शब्द भेद एवं उसके प्रकारविराम चिह्नों का प्रयोगवाक्य और उसके प्रकारकाल और उसके भेद	

यूनिट 4 – श्रवण कौशल	7
<ul style="list-style-type: none">तत्सम शब्द – तद्भव शब्द	

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HOD)	Mrs. Sheetal Jadhav	



St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 202-2024)

<ul style="list-style-type: none">• समूहात्मक शब्द• हिंदी मुहावरें• वाक्य शुद्धिकरण	
पाठ्यपुस्तक – हिंदी गद्य मंजुषा – संपादक डॉ. भारतभूषण, (1998), राधाकृष्ण प्रकाशन, 2/38, अंसारी मार्ग, दरियागंज, नई दिल्ली - 110032	

संदर्भ ग्रंथ -
1. व्यावहारिक हिंदी व्याकरण भाषा ज्ञान और रचना, लेखक डॉ. राघव प्रकाश, (2005), शिव प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर – 302003
2. मानक हिंदी व्याकरण, पृथ्वीनाथ पाण्डेय, द्वितीय संस्करण (2003), जय भारती प्रकाशन, 267-बी माया प्रेस रोड, मुट्टीगंज, इलाहाबाद
3. हिंदी टिप्पण एवं मसौदा लेखन, ठाकुरदास, (2016), अनामिका प्रकाशन, बी-1/436, जनकपुरी, नई दिल्ली – 110058
4. व्यावहारिक हिंदी भाग 1, ओमप्रकाश सिंहल, प्रथम संस्करण 1983, पीताम्बर पब्लिशिंग कम्पनी, शैक्षिक प्रकाशक, 888, ईस्ट पार्क रोड, करौल बाग, नई दिल्ली – 110005
5. व्यावहारिक हिंदी भाग 2, ओमप्रकाश सिंहल, चतुर्थ संस्करण 1985, पीताम्बर पब्लिशिंग कम्पनी, शैक्षिक प्रकाशक, 888, ईस्ट पार्क रोड, करौल बाग, नई दिल्ली – 110005.
6. Website – https://www.hindisahitya.com

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HOD)	Mrs. Sheetal Jadhav	



St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 202-2024)

HINDI (आधुनिक भारतीय भाषा-2, हिंदी)

हिंदी साहित्य और मौखिक रचना कौशल

[Modern Indian Language]

सेमिस्टर 4	Credits: 2	विषय कोड – HD42121	कुल व्याख्यान - 30
------------	------------	--------------------	--------------------

उद्देश्य
<ul style="list-style-type: none">मौखिक संरचना को विकसित कर वाकचातुर्य को बढ़ाना।काव्य पठन एवं सृजनात्मकता के माध्यम से भाषिक कौशल को विकसित करना।रेडिओ वार्ता एवं रंगमंच लेखन के माध्यम से भाषिक क्षमता को बढ़ाना।हिंदी एकांकी साहित्य एवं रेडिओ वार्ता के माध्यम से पठन, श्रवण एवं संवाद कौशल को बढ़ाना।

यूनिट 1 – मौखिक रचना कौशल	7
<ul style="list-style-type: none">मौखिक संरचना स्वरूप एवं उपयोगितामौखिक रचना के प्रकार – घटना वर्णन, भाषण, आशु भाषण, वाद-विवाद, संवाद और अभिनय, मंच संचालन, काव्यपाठ	

यूनिट 2 – हिंदी पद्य साहित्य	7
<ul style="list-style-type: none">हरिवंशराय बच्चन – जो बीत गई सो बात गईदुष्यंतकुमार – गजलओमप्रकाश वाल्मीकि – युग चेतनाअनामिका – स्त्रियाँ	

यूनिट 3 – लेखन कौशल	8
---------------------	---

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HOD)	Mrs. Sheetal Jadhav	





St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 202-2024)

<ul style="list-style-type: none">• रेडिओ वार्ता• एकांकी एवं नाट्य लेखन• व्यंग्य लेखन	
---	--

यूनिट 4 – पठन एवं श्रवण कौशल	8
<ul style="list-style-type: none">• जगदीप सक्सेना – वायु प्रदुषण – एक चुनौती (रेडिओ वार्ता)• जगदीशचंद्र माथुर – रीढ़ की हड्डी (एकांकी)• उपेन्द्रनाथ अशक – अधिकार का रक्षक (एकांकी)	


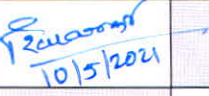
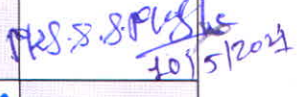
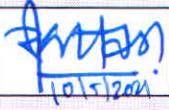
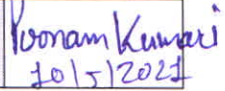
पाठ्यपुस्तक – सात एकांकी – संपादिका डॉ. सरोजिनी कुलश्रेष्ठ, विश्वविद्यालय प्रकाशन, पाटनकर बाजार, ग्वालियर
संदर्भ ग्रंथ -
<ul style="list-style-type: none">• व्यावहारिक हिंदी व्याकरण भाषा ज्ञान और रचना, लेखक डॉ. राघव प्रकाश, (2005), शिव प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर – 302003• मानक हिंदी व्याकरण, पृथ्वीनाथ पाण्डेय, द्वितीय संस्करण (2003), जय भारती प्रकाशन, 267-बी माया प्रेस रोड, मुट्टीगंज, इलाहाबाद• हिंदी टिप्पण एवं मसौदा लेखन, ठाकुरदास, (2016), अनामिका प्रकाशन, बी-1/436, जनकपुरी, नई दिल्ली – 110058• व्यावहारिक हिंदी भाग 1, ओमप्रकाश सिंहल, प्रथम संस्करण 1983, पीताम्बर पब्लिशिंग कम्पनी, शैक्षिक प्रकाशक, 888, ईस्ट पार्क रोड, करौल बाग, नई दिल्ली – 110005• व्यावहारिक हिंदी भाग 2, ओमप्रकाश सिंहल, चतुर्थ संस्करण 1985, पीताम्बर पब्लिशिंग कम्पनी, शैक्षिक प्रकाशक, 888, ईस्ट पार्क रोड, करौल बाग, नई दिल्ली – 110005.• Website – https://www.hindisahitya.com• Website – http://kavitakosh.org• Website – https://ncert.nic.in• Website – http://mpbou.edu.in

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Mrs. Shital Jadhav	 10/5/2024

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HOD)	Mrs. Sheetal Jadhav	



St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 2021-2024)

Subject Expert (Outside SPPU)	Dr. Chandrakant Misal		 10/5/2021
Subject Expert (Outside SPPU)	Dr. Shivdatta Wavalkar	 10/5/2021	
VC Nominee	Dr. Shubhadha Moghe		 10/5/2021
Industry Expert	Dr. Rajendra Shrivastav	 10/5/2021	
Alumni	Ms. Poonam Kumari		 10/5/2021

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HOD)	Mrs. Sheetal Jadhav	