

St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 2021-2024)

MARATHI G-2 (मराठी -सामान्य स्तर)

कथा आणि उपयोजित मराठी
[Core Course]

Semester: III	Credits: 3	Subject Code: A32104	Lectures: 48
---------------	------------	----------------------	--------------

Course Outcomes - अध्ययन निष्पत्ती

- विद्यार्थ्यांना कथा या साहित्य प्रकाराचे स्वरूप जातहोईल.
- विद्यार्थ्यांची कथाविषयक अभिरुची विकसितहोईल.
- विद्यार्थ्यांमध्ये सूत्रसंचालन आणि आभार प्रदर्शनाचे कौशल्य विकसितहोईल.
- विद्यार्थ्यांना प्रसार माध्यमांशी संबंधित पारिभाषिक संज्ञा जात होतील.

घटक 1: कथा या साहित्य प्रकाराची तात्विक मिमांसा	10
<ul style="list-style-type: none">• कथा : संकल्पना• कथा : साहित्य प्रकाराचे स्वरूप• कथा : साहित्यप्रकाराची वाटचाल	
घटक 2: नेमलेल्या कथासंग्रहाचा अभ्यास	16
<ul style="list-style-type: none">• अचंब्याच्या गोष्टी संपादन - सुबोध जावडेकर आणि मधुकर धर्मापुरीकर	
घटक 3: सूत्रसंचालन आणि आभार प्रदर्शन	12
<ul style="list-style-type: none">• सूत्रसंचालन संहिता लेखन• आभार प्रदर्शन संहिता लेखन• निवडक ऑनलाइन नमुन्यांचा अभ्यास• सूत्रसंचालन आणि आभार प्रदर्शनाचा सराव	
घटक 4: प्रसार माध्यमांशी संबंधित पारिभाषिक संज्ञांचा अभ्यास	10

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	



St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 2021-2024)

- प्रसारमाध्यमे-
- वर्तमानपत्र
- आकाशवाणी
- दूरदर्शन
- इंटरनेट

स्वाध्याय आणि ग्रंथालय कार्य - 12 तासिका

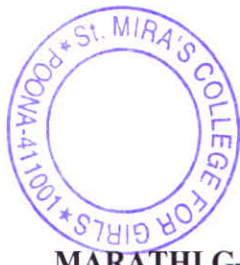
पाठ्यपुस्तक - अचंब्याच्या गोष्टी

संपादन - सुबोध जावडेकर आणि मधुकर धर्मापुरीकर

संदर्भ पुस्तके:

- कथा रूप आणि आस्वाद- डॉ. पंडित टापरे, नीहारा प्रकाशन, पुणे.
- मराठी समकालीन कथा- आस्वाद आणि आकलन - डॉ. वेदश्रीथिगळे, प्रशांत पब्लिकेशन्स, जळगाव.
- प्रसारमाध्यमे आणि मराठी भाषा - संपादक डॉ. भास्कर शेळके, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे.
- कार्यक्रमाचे प्रभावी संयोजन आणि सूत्रसंचालन -
आचार्य जयप्रकाश बागडे, साकेत प्रकाशन, औरंगाबाद.

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	



St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 2021-2024)

MARATHI G-2 (मराठी -सामान्य स्तर)

चरित्र आणि उपयोजित मराठी

[Core Course]

Semester: IV	Credits: 3	Subject Code: A42104	Lectures: 48
--------------	------------	----------------------	--------------

Course Outcomes - अध्ययन निष्पत्ती

- विद्यार्थ्यांना चरित्र या साहित्य प्रकाराचे स्वरूप ज्ञात होईल.
- विद्यार्थ्यांमध्ये चरित्र या साहित्य प्रकाराच्या आस्वादाची क्षमता विकसित होईल.
- विद्यार्थ्यांना दासबोधातील शिष्य लक्षणे ज्ञातहोतील .
- विद्यार्थ्यांना मराठी विषयाच्या संदर्भात करिअर संधींचे आकलन होईल.

घटक 1: चरित्र या साहित्य प्रकाराची तात्विक मिमांसा	10
<ul style="list-style-type: none">• चरित्र : संकल्पना• चरित्र : साहित्य प्रकाराचे स्वरूप• चरित्र : साहित्यप्रकाराची वाटचाल	
घटक 2: नेमलेल्या जीवन चरित्र लेखनाचा अभ्यास	16
<ul style="list-style-type: none">• संत रामदासांचे चरित्र	
घटक 3: दासबोधातील शिष्य लक्षणे	12
<ul style="list-style-type: none">• पंचम दशकातील शिष्य लक्षणांचा अभ्यास	
घटक 4 : मराठी विषय आणि करिअर संधी	10
<ul style="list-style-type: none">• पुढीलक्षेत्रांशीसंबंधित	

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	



St. Mira's College for Girls, Pune
(SYBA 2021-2024)

- प्रसार माध्यमे
- साहित्य
- शिक्षण
- प्रशासकीय

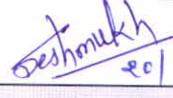
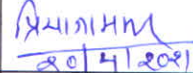
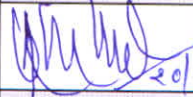
स्वाध्याय आणि ग्रंथालय कार्य - 12 तासिका

संदर्भ पुस्तके :

- समर्थ रामदास- शंकर अभ्यंकर, आदित्य प्रतिष्ठान प्रकाशन.
- पाच संत चरित्रे- गो. नी. दांडेकर, मॅजेस्टिक पब्लिशिंग हाऊस, पुणे.
- दैनंदिन दासबोध निवड आणि निरूपण- माधव कानिटकर, डायमंड पब्लिकेशन्स, पुणे.
- श्री दासबोध (मराठी) रामदास स्वामी - प्रकाशक जयराज साळगावकर
- करिअरच्या विविध वाटा..... संकलन, संपादन ज्ञानेश्वर राऊत, भीमराव गलांडे फाउंडेशन, पुणे.

Website:

<http://prahaar.in>

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson	Dr. Sangeeta Deshmukh	 20/04/2021
Subject Expert (Outside SPPU)	Dr. Priya Jamkar	 20/04/2021
Subject Expert (Outside SPPU)	Dr. S.S. Patil	 20/04/2021
VC Nominee	Dr Prabhakar Desai	 20/04/2021
Industry Expert	Dr.Dattatreya Tapkeer	 20/04/2021
Alumni	Shraddha Kothavdekar	 20/04/2021

Board of Studies	Name	Signature
Chairperson (HoD)	Dr. Sangeeta Deshmukh	